

关于日本学生战争历史认识问题的考察

吴广义

内容提要 本文首先考察了日本学生战争历史认识的现状,指出在日本学生的战争历史认识中,尽管正确的战争历史观起着主导作用,但重视日美战争而忽略日中战争的倾向性、重视本国受害而忽略加害他国的局限性等偏差还是相当严重的。其次考察了日本学生获得战争历史知识的途径,指出其途径主要有3个,即亲友讲述、教师传授和社会传播,其中亲友讲述战争经历的传播作用越来越小,教师传授是当今学生获得战争历史知识的最重要途径,社会传播的作用也逐年增大。日本学生战争历史认识问题的态势是向着隐匿日本侵略战争历史的方向发展。

关键词 日本学生 战争认识 教科书问题

1999年、2000年和2001年,我3次访问日本,针对“日本学生的战争历史认识现状”,同日本教职员团体代表和教师进行了交流和讨论,对日本图书市场的战争历史书籍、日本战争历史遗迹和战争资料陈列进行了考察,查阅了日本历史教育者协议会等团体的有关调查统计数据;同时,在中国组织了有中日学者参加的“日本的战争责任讨论会”、“日本的历史认识问题座谈会”、“日本的教科书问题报告会”等学术活动,在美国参与组织了“日本侵华罪行见证报告会”等活动,对日本学生的战争历史认识状况有了比较全面的了解。在此基础上,对日本学生的战争历史认识问题的现状及其根源评述如下。

一 日本学生战争历史认识的现状

自90年代初开始,日本历史教育者协议会逐年对学生近现代史知识进行调查,调查结果比较准确地反映出日本学生的战争历史认识状况。2001年,日本历史教育者协议会以小学校学生149人、中学校学生164人、高等学校(相当中国的高中)学生378人进行调查,结果如下:

(一) 关于日本和外国的战争,从下列名字里选出你知道的:

战争名称	小学生	中学生	高校生
满洲事变	33.6%	87.8%	96.6%
日中战争	59.7%	93.9%	95.2%
太平洋战争	<u>89.3%</u>	98.8%	96.6%
十五年战争	26.2%	44.5%	47.9%
大东亚战争	8.1%	40.9%	46.3%
亚洲太平洋战争	33.6%	20.7%	50.8%
诺门坎事件	3.4%	1.8%	23.5%
第二次世界大战	87.2%	<u>100.0%</u>	<u>97.6%</u>

(二) 从下列名词或事件中,指出你知道的:

名词或事件	小学生	中学生	高校生
学童疏散(躲避空袭)	31.5%	<u>84.8%</u>	83.1%
珍珠港	26.2%	81.1%	89.5%
女子挺身队	25.5%	75.6%	84.9%

(日)日本历史教育者协议会提供。

关于日本学生战争历史认识问题的考察

残留在中国的日本孤儿	21.5 %	51.2 %	83.1 %
特攻队	42.3 %	79.9 %	88.1 %
东京大空袭	<u>63.8 %</u>	81.1 %	<u>90.2 %</u>
西伯利亚抑留(苏联羁押日军俘虏)	11.4 %	32.9 %	34.7 %
冲绳的日本军残杀当地居民	27.5 %	58.8 %	55.8 %
治安维持法	10.7 %	63.4 %	84.7 %
反战人士	56.4 %	66.5 %	55.6 %

(三)从下列名词或事件中,指出你知道的:

名词或事件	小学生	中学生	高校生
南京大屠杀	13.4 %	65.2 %	<u>77.2 %</u>
七三一部队	10.1 %	48.8 %	34.4 %
日本军的毒气战	16.8 %	8.5 %	31.2 %
强掳和奴役朝鲜人、中国人	<u>27.5 %</u>	<u>75.0 %</u>	63.2 %
从军慰安妇	4.7 %	56.1 %	60.6 %
创氏改名(强迫朝鲜人改用日本名)	7.4 %	34.8 %	48.9 %
残杀新加坡平民	20.1 %	3.0 %	15.6 %
军票	12.8 %	6.1 %	17.5 %

(四)从下列国家和地区中,指出日本在战争中支配(全部或部分)过的:

国家和地区	小学生	中学生	高校生
印度尼西亚	9.4 %	54.3 %	27.8 %
巴布亚新几内亚	3.4 %	2.4 %	9.3 %
马来西亚	8.1 %	48.8 %	23.8 %
菲律宾	15.4 %	52.4 %	37.6 %
德国	4.7 %	1.2 %	3.7 %

新加坡	8.1 %	47.6 %	24.6 %
越南	9.4 %	49.4 %	20.6 %
中国	<u>69.8 %</u>	<u>86.0 %</u>	<u>71.4 %</u>

(五) 日本同哪个国家交战时间最长：

国家	小学生	中学生	高校生
美国	25.3 %	19.6 %	19.3 %
英国	1.9 %	4.8 %	1.0 %
德国	4.0 %	0.0 %	0.3 %
苏联	2.5 %	3.6 %	1.3 %
越南	1.3 %	0.6 %	0.3 %
中国	9.5 %	<u>46.4 %</u>	<u>45.6 %</u>
朝鲜	8.2 %	6.0 %	3.1 %
不知道	<u>51.3 %</u>	22.0 %	29.1 %

(六) 指出在第二次世界大战中死人最多的两个国家是下列哪一个：

国家	小学生	中学生	高校生
美国	15.4 %	8.5 %	7.1 %
英国	1.3 %	1.8 %	0.5 %
德国	4.0 %	10.4 %	16.4 %
苏联	2.7 %	<u>43.9 %</u>	4.5 %
越南	3.4 %	3.0 %	3.2 %
中国	17.4 %	11.6 %	29.4 %
朝鲜	14.1 %	4.9 %	14.8 %
日本	26.8 %	22.0 %	<u>37.0 %</u>
不知道	<u>51.0 %</u>	17.7 %	33.7 %

(七) 在哪个城市爆炸了原子弹：

城市	小学生	中学生	高校生
东京	3.0 %	0.6 %	1.8 %
大阪	6.0 %	0.9 %	0.2 %
广岛	<u>87.9 %</u>	<u>98.1 %</u>	<u>94.9 %</u>
福冈	1.3 %	0.6 %	0.2 %
长崎	56.3 %	93.2 %	93.6 %

(八) 日本是否应该向亚洲各受害国承担战争责任并且道歉：

是否应该承担责任	小学生	中学生	高校生
对于进行的侵略战争 ,应该好好地谢 罪	24.8 %	<u>64.1 %</u>	<u>63.7 %</u>
尽管没有进行侵略战争 ,但是给对方 添了麻烦 ,也应该道歉	7.3 %	7.1 %	3.4 %
尽管给对方添了麻烦 ,但是战争就是 那么回事 ,没有必要道歉	5.3 %	4.1 %	7.92 %
日本为了自卫不得不进行的战争 ,没 有必要道歉	8.7 %	2.3 %	2.4 %
莫如说是解放殖民地 ,所以没有必要 道歉	4.0 %	3.5 %	0.8 %
哪一种形式都不合适 ,或不知道	<u>49.6 %</u>	22.6 %	22.4 %

(九) 如何看待在第二次世界大战中受日本伤害的亚洲人索赔
的呼声：

想法	小学生	中学生	高校生
日本政府对被害人应该给予补偿	15.6 %	37.0 %	<u>30.7 %</u>

日本政府应该对被害国给予补偿	18.3 %	<u>37.9 %</u>	26.2 %
应该用国民集资的办法予以补偿	1.3 %	1.7 %	4.2 %
没有必要补偿	25.1 %	8.4 %	15.5 %
哪一种形式都不合适,或不知道	<u>39.4 %</u>	11.7 %	23.2 %

(十) 谁应该对进行第二次世界大战承担主要责任:

承担主要责任者	小学生	中学生	高校生
天皇	45.0 %	72.0 %	59.5 %
政府	<u>51.0 %</u>	<u>75.0 %</u>	<u>78.6 %</u>
军部	34.2 %	62.8 %	71.4 %
大众传媒、文化人	17.4 %	21.3 %	20.4 %
财阀	8.4 %	45.1 %	19.6 %
教师	12.8 %	10.0 %	15.6 %
国民	15.1 %	24.4 %	16.1 %

上述调查结果显示,日本学生的战争历史认识呈以下特点:

第一,正确的战争历史观在日本学生的战争历史认识中起主导作用。

从第一项“关于日本和外国的战争”的调查可以看出,日本学生知道“日中战争”、“太平洋战争”、“第二次世界大战”等正确称谓的占绝大多数;知道将侵略战争暧昧化的“十五年战争”称谓的,小、中、高中生不超过50%;而知道日本右翼势力蓄意恢复战时美化侵略的“大东亚战争”称谓的,小学生不超过9%,中、高学生不超过50%。

从第八项“日本是否应该向亚洲各受害国承担战争责任并且道歉”的调查可以看出,日本小、中、高学生认为“对于进行的侵略战争,应该好好地谢罪”的分别占24.8%、64.1%、63.7%。

从第九项“如何看待在第二次世界大战中受日本伤害的亚洲人索赔的呼声”的调查可以看出,日本小、中、高学生认为应该由政府对被害人给予补偿的分别占 15.6%、37.0%、30.7%,应该由政府对受害国给予补偿的分别占 18.3%、37.9%、26.2%,应该用国民集资的办法予以补偿的分别占 1.3%、1.7%、4.2%。

从第十项“谁应该对进行第二次世界大战承担主要责任”的调查可以看出,日本小、中、高学生认为天皇应该承担主要责任的分别占 45.0%、72.0%、59.5%,认为政府应该承担主要责任的分别占 51.0%、75.0%、78.6%;认为军部应该承担主要责任的分别占 34.2%、62.8%、71.4%。

就掌握正确的战争历史观的程度而言,日本高中生总体上强于中学生和小学生。但是,不容忽视,仍然有相当数量的学生持有不正确的战争历史观。

第二,日本学生的战争历史认识存在着重视日美战争而忽略日中战争的倾向性。

从第五项“日本同哪个国家交战时间最长”的调查可以看出,日本小、中、高学生回答是美国的分别占 25.3%、19.6%、19.3%,而回答是中国的分别占 9.5%、46.4%、45.6%。

从第二项“从下列名词或事件中,指出你知道的”的调查可以看出,知道珍珠港的小、中、高学生分别高达 26.2%、81.1%、89.5%,而从第三项“从下列名词或事件中,指出你知道的”的调查可以看出,知道七三一部队的小、中、高学生分别只占 10.1%、48.8%、34.4%。

第三,日本学生的战争历史认识存在着重视本国受害而忽略加害他国的局限性。

从第六项“在第二次世界大战中死人最多的两个国家”的调查可以看出,日本小学生认为是日本的高达 26.8%,认为是中国的

只占 17.4 % ;中学生认为是日本的也达 22.0 % ,认为是中国的只占 11.6 % ;高中生认为是日本的占 37.0 % ,认为是中国的占 29.4 % 。

从第二项“从下列名词或事件中,指出你知道的”的调查可以看出,日本小、中、高学生知道东京大空袭的分别占 63.8 % 、 81.1 % 、 90.2 % ;从第七项“在哪个城市爆炸了原子弹”的调查可以看出,日本小学生知道是广岛和长崎的分别占 87.9 % 和 56.3 % ,中、高学生知道是广岛和长崎的都超过 93 % 。而从第三项“从下列名词或事件中,指出你知道的”的调查可以看出,日本小学生知道强征从军慰安妇、创氏改名(强迫朝鲜人改用日本名)等暴行的不超过 8 % ,知道南京大屠杀、七三一部队、日本军毒气战、军票(在占领地强制发行代用币)等暴行的不超过 17 % ,知道残杀新加坡平民、强掳和奴役朝鲜人、中国人等暴行的不超过 28 % ;日本中学生知道日本军毒气战、残杀新加坡平民、强制发行军票等暴行的不超过 9 % ,知道七三一部队、创氏改名等暴行的不超过 50 % ;日本高中生知道残杀新加坡平民、强制发行军票等暴行的不超过 18 % ,知道七三一部队、日本军毒气战、创氏改名等暴行的不超过 50 % 。

另外,有关对日本大学生的战争历史认识的调查,也支持上述结论。例如宫崎公立大学教授王智新从 1994 年起,每年对新生进行“日本与中国及亚洲关系”的调查,发觉许多大学新生不知道“九一八”是什么日子,但是对太平洋战争日美开战的日子却记得很清楚。

东京学艺大学教授君冢仁彦组织研究生班阅读日本学者野田正彰关于侵华士兵的社会调查的报告《战争罪责》,研究生们都对

王智新:《是什么在妨碍我们正确认识历史》,“日本的战争责任学术讨论会”论文,2000年7月。

侵华士兵自述的加害行为的残暴性表示震惊和疑惑。他们在报告中写道：“即使受军国主义的影响，但我仍然怀疑其中的真实性，并且至今尚未对此亲自检证过。”读这本书后，我被作者追究战争体验者的强烈的罪责意识所震动。作者以这种视点来追究战争体验者似乎有些残酷。关于那次战争应由谁，并向谁道歉，尚不清楚。”

日本学生的战争历史认识呈现的上述特点与其获得战争历史认识的途径有密切关系。

二 日本学生获得战争历史认识的途径

日本学生获得战争历史知识的途径主要有三个，即亲友讲述、教师传授和社会传播。

日本历史教育者协议会 2001 年对日本小、中、高学生获得战争历史知识的途径进行了两项调查，结果如下：

(一) 关于日本和外国的战争，你是从什么途径了解到的：

途径	小学生	中学生	高校生
祖父	26.2 %	21.3 %	26.5 %
祖母	32.2 %	10.4 %	27.2 %
父亲	17.4 %	12.2 %	13.5 %
母亲	17.4 %	9.8 %	10.8 %
老师	51.0 %	<u>84.8 %</u>	<u>82.8 %</u>

(日)君冢仁彦：《从原士兵的罪责分析中我们应得到哪些启示》，“日本的战争责任学术讨论会”论文，2000 年 7 月。

(日)日本历史教育者协议会提供。

其他人	16.8 %	5.5 %	11.4 %
电视、广播	<u>51.7 %</u>	35.4 %	68.3 %
报刊	17.4 %	12.2 %	31.5 %
电影	21.5 %	25.6 %	42.3 %
读物	33.6 %	26.2 %	36.5 %
漫画	15.4 %	14.6 %	27.2 %
电脑网络	7.4 %	1.2 %	3.7 %

(二) 关于日本遭到原子弹爆炸,你是通过什么途径知道的;

途径	小学生	中学生	高校生
家族	29.5 %	15.2 %	29.1 %
老师	48.3 %	<u>84.1 %</u>	<u>81.4 %</u>
书(读物、照片集)	57.7 %	48.1 %	57.6 %
漫画	13.3 %	18.9 %	41.2 %
电视	<u>58.3 %</u>	46.9 %	79.3 %
报刊	15.1 %	14.6 %	36.7 %
展览会(原子弹爆炸展)	24.8 %	8.5 %	35.4 %
旅行(修学旅行)	35.5 %	3.0 %	37.5 %

亲友讲述战争经历在战后一度成为日本学生了解战争历史的主要途径。从上述日本历史教育者协议会的调查结果可以看出,日本小、中、高学生的战争历史知识从祖父母处获得的占 10 - 33 % ,从父母亲处获得的占 9 - 18 % 。参加过侵略战争的日军官兵常常炫耀战绩,却缄口不谈侵略暴行。家族往往向孩子们讲述亲人战死通知、空袭的恐怖、疏散的艰辛、战时和战后的饥荒等经历,而绝口不谈自己参加过或支持过侵略战争。

日本进步教师团体一直鼓励学生向父辈和祖辈了解战争历

史。京都历史教育者协议会事务局长大八木贤治提供了一份京都历史教育者协议会组织学生了解战争历史的《寻访战争体验的记录》。该《记录》收录了一名中学二年级学生从爷爷、奶奶那里听到的战争体验。上面写道：“爷爷是1927年随其担任宪兵队长的父亲到了满洲，1932年中学毕业后加入日本军，参加过讨伐匪贼（共产党）的作战。1940年在满洲结婚。日本战败后成为苏军的战俘，被抑留在西伯利亚，直到1950年回到日本。”爷爷和奶奶回忆说：“当时政府向年轻人宣传，满洲是日本人、满洲人、汉族人、朝鲜人、蒙古人共同居住的‘五族协和’的理想之地，我们就去了那里；现在反思，根本不是那么回事。”能够向后代将战争历史讲述到这种程度的战争经历者也是寥寥无几。

日本宫崎公立大学王智新教授组织学生利用暑假回家之际，向自己家庭及周围的老人们打听关于中国的印象，了解3点：1.是否去过中国？2.如果去过中国，是以哪种方式或身份去的？3.在中国干了哪些事情？这样的活动连续组织了3年，学生们访问到16个去过中国的老人。这16个老人中，有5个参加“满蒙开拓团”，其中有带枪的武装开拓团员；3个是商人，其中一个曾经现地应征入伍；1个在满洲铁路局供职；7个人当兵。宫崎、鹿儿岛、都城等九州南部的人们，在全日本以尚武彪悍著称，这7个当兵的都编在乡土部队都城联队。该联队于七七事变后即参加侵华战争，从北打到南，参加过攻打南京的战役，是在南京大屠杀中杀人最多的第六师团的主力联队，第六师团长谷寿夫就是以实施南京大屠杀之罪被中国军事法庭判处死刑的。可奇怪的是，访问7个当过兵的，个个都说自己没有真枪实弹地上过战场，也没有干过或

〔日〕京都历史教育者协议会事务局长大八木贤治提供。

看到过战争暴行。其中两个人是运输兵,大讲自己如何在中国武汉开车时受到市民的欢迎,如何拿出糖果分给围观的孩子。另外5个步兵只说自己如何受了许多苦;参加南京战役时,因为行动晚,等赶到南京,战役已经结束,所以什么也不知道。商人讲述自己在中国的住宅如何豪华,铁路局的人则吹嘘满洲铁路的光辉业绩。访问的结果,到中国战场去的日本兵,个个都成了活菩萨,不杀人,不放火,不抢掠,所到之处颇受欢迎;其他日本人也都生活在中国的歌舞升平的环境中。随着时间的推移和战争经历者的谢世,现在日本学生的祖父母们都很少有战争经历者,这一途径的传播也就越来越少了。

教师传授逐渐成为学生获得正确战争历史知识的最重要途径,尤其是进入90年代以后呈逐年上升之势。据日本历史教育者协议会的调查统计,2001年日本高校生的战争历史知识从老师那里获得的超过83%,而1991年只有62%;小、中学生也达到51%和85%。

京都教职员组合副执行委员长辻健司提供的一份中学日本现代史讲授提纲《15年战争下的朝鲜和中国》显示:

“教学目标:1. 解明天皇制军国主义支配下的侵略亚洲战争的实态;2. 解明朝鲜、中国坚持抵抗和争取民族独立斗争的史实。”

“讲授要点:明治政府外交政策里已经包含了推进侵略亚洲和发动战争的内容;在缓解19世纪20年代国内矛盾、彻底支配朝鲜、阻止中国革命的背景下,以‘满洲事变’为开端的‘15年战争’的全貌;怎样的军事行动?战场在哪里?军费是怎样准备的?使用了什么样的武器?战场上士兵们是怎样想的?战争的实态是什

日本宫崎公立大学教授王智新提供。

么样？战争的决策是怎样形成的，天皇、政府、军部的意图起了怎样的作用？不仅要了解加害与被害的关系，而且要注意朝鲜、中国对侵略的抵抗和民族独立的追求。

“强调几点：1. 要具体解明对朝鲜殖民地统治的实态和朝鲜民族的抗日斗争和追求民族独立运动的实态；2. 日本军部和政府发动‘满洲事变’以后，怎样侵略中国东北地区；与之相对应，中国民众怎样结成抗日民族统一战线，开展了怎样的斗争；3. 解明卢沟桥事变以后，随着日中全面战争的爆发，包括实施南京大屠杀在内的日本侵略行为更加肆无忌惮的实态；4. 在提供基本文字资料和视听教材的同时，还要让学生看到当事者的证言和人性在侵略战争中的扭曲。”

这样的历史课，有助于学生了解日本侵略战争的真相。但是，日本政府尽量压缩近现代历史的授课内容和时间，使教师不能展开讲授，日本右翼势力则竭力将其战争理念编入教科书中，因而日本学生正确的战争历史知识还是相当少的。

近年来，日本右翼势力利用电视、广播、电影、读物（包括漫画）、展览等社会传播途径，掩盖和歪曲历史事实，甚至美化侵略战争，对学生的影响越来越大。据日本历史教育者协议会的调查统计，电视和广播的影响紧随教师传授之后，居第二位，小学生受读物和电影的影响较大，中学生和高中生受电影和读物的影响较大。修学旅行和战争资料展对小学生和高中生的影响较大。

如今，美化侵略战争的影视节目不断地播放，美化日本甲级战犯东条英机的电影《自尊——命运的瞬间》在日本的放映及造成的恶劣影响，只是日本影视传播战争历史问题浮出水面的冰山的一

〔日〕京都教职员组合副执行委员长辻健司提供。

角,而在日本各地到处可以看到歪曲历史事实的影视节目,其数量之多,影响之大,令人瞠目。例如,我2001年10月考察了日本九州肥沃城小村寿太郎纪念馆。在日本发动甲午战争期间,小村寿太郎任驻华代理公使,是日中签订马关条约的重要人物。该馆常年放映一部日本NHK制作的关于日中甲午战争和签订马关条约的影片《战争打赢了,谈判失败了》,片中宣扬:日本在甲午战争中打败清国,本来可以在割地和赔款方面攫取更大的权益,可是由于两个原因不得不在谈判中做出巨大让步:一个原因是清国谈判特使李鸿章在日本马关意外地被日本暴徒袭击受伤,日本怕引起国际社会的谴责;另一个原因是日本破译了李鸿章同北京清廷的电报密码,了解了清国的谈判方案,为了尽快达成停战条约,只好屈从清国的谈判方案。该片的主题就是日本在马关条约中吃了“大亏”,所以理应继续发动一系列侵华战争。

用漫画形式歪曲和美化战争历史的书籍在日本中小学生中的影响越来越大,其中最有代表性的就是小林善纪的《战争论》(日本幻冬舍1998年版)。小林善纪在《战争论》一书中对日本侵略战争历史极尽掩盖、歪曲和美化之能事。例如,他在否定南京大屠杀史实的章节中,采用“攻击一点,否定全部”的做法,从日本研究南京大屠杀历史最有名的历史学家洞富雄、藤原彰和笠原十九司等3人的著作中各挑出一张南京大屠杀的资料照片,声称这些照片不是南京大屠杀期间的照片(其中有的照片确属弄错,笠原十九司已经公开更正;有的则属妄加推测),于是就下结论:南京大屠杀是虚假照片的宝库,所以是虚构的。这一瞒天过海的伎俩,对日本中小学生颇有蛊惑作用。2001年我访问日本,在书店里看到小林善纪的《战争论》又推出第二部,仍然是畅销书。

日本政府支持的战争历史遗迹和战争资料展览遍布全国,对

于有着修学旅行传统的日本学生影响非常大。位于日本九州南部的宫崎县是日本天皇的发祥地,据日本古籍《古事记》记载,天地初开之际,日本的祖先天孙就降临在这块地方,所以其战争历史遗迹和战争资料展览也就特别典型。我2001年考察了这里的高千穗天孙降临之地、美美津日本海军发祥地,结合以前在日本考察过的伊势神宫、靖国神社等历史遗迹,感叹日本在制造神国历史方面之煞费苦心。当年日本军国主义正是利用神国史观鼓动日本民众支持政府和军部发动对外侵略战争,妄图称霸东亚乃至全世界。

我考察了宫崎县“神风突击队镇魂碑”。当年日本一支神风突击队就是从这里起飞去攻击美国的军舰,这些飞行员都是有去无回。“镇魂碑”上刻着这些神风突击队队员的名字和他们的绝命书,以及赞美他们的诗句,迄今他们仍然被奉为民族英雄。陪我考察的日中友好协会宫崎支部副支部长儿玉武夫介绍说,神风突击队员的绝命书大多都是长官逼迫写的,而日本右翼势力至今仍然以此来欺骗日本民众。

最有代表性的是位于宫崎的“八紘一宇塔”。1938年,正当侵华日军在中国不断扩大侵略战果之际,宫崎县知事发起建塔运动,以煽动日本国民支持侵略战争。为了建塔,宫崎县男女老少纷纷参加义务劳动。日本新闻媒体煽风点火,鼓动世界各地的日本人捐献石料,日本陆军参谋总长命令所有的前线部队“以军或师团为单位,每单位收集两块,一块是军或师团总部所在地的,取最有价值,一块是战场最前方的,取最有意义”,以示皇军所向披靡,征服世界。共征集石料1485块,其中来自中国的228块,石块上刻着来源于“台湾总督府”、“上海宫崎县人会”、“南京日本居留民会”、“河南前田部队”、“绥远石黑部队”、“在满邦人教育会”等字样。有许多石块可以看出是从当地的建筑物上强行拆下来的,如刻有“中

支那中山部队”字样的花冈石块，经调查证明是从当时上海市政府大楼的弓形门上拆下来的；刻有“南京日本居留民会”字样的石块，上面刻有精美的麒麟浮雕，从石块材质和雕刻工艺风格看，应是明代皇宫建筑上的。建塔时将这些石块作为基石，上面塔身上刻有“八紘一宇”字样，以示天皇将把全世界纳入其一统天下。塔身周围建有四座陶瓷人像，名为荒魂、奇魂、幸魂和和魂，分别代表武士、渔民、农民和工人。

这座建在日本天皇发祥地的“八紘一宇塔”，充分显示了日本妄图称霸世界的野心，也是煽动日本民族战争狂热的兴奋剂。1945年日本战败投降后，盟军占领日本，宫崎县政府赶紧将塔身上的“八紘一宇”4个字铲除，将象征武士的人像藏起来，将这一带改为“和平公园”。到1965年，宫崎县知事又将“八紘一宇”刻在塔身上，武士像又回到原位。我站在这座“八紘一宇塔”前，隐隐约约感到日本军国主义的幽灵仍然在这块土地上游荡，日本仍然有人在为日本军国主义招魂。

日本政府拨款在全国各地建立“战争资料馆”，而这些“战争资料馆”都在传播着掩盖战争历史真相乃至美化侵略战争的理念。最能说明问题的是宫崎市“祈念和平的战争资料馆”。该资料馆面积只有100多平方米，摆放的展品和图表、文字说明却是“独具匠心”。展览分为5个单元：第一单元的主题是“战争时代”，展示了宫崎县派出的士兵组成的部队序列、当地爱国妇人会的活动、当地民众购买“国库债券”支持战争的情景等；第二单元的主题是“战死者的相貌”，介绍全县1/4的男子出征，共派出约15万人，展示了“征兵通知书”、“阵中日记”、“遗书”以及欢送出征的场面；第三单元的主题是“遗物”，介绍该县共战死36000多人，展示了战死者的遗物、合祀靖国神社的通知书等；第四单元的主题是“枪后的祈

祷”,战时将一般国民称作“枪后”,显示全体国民对战争的支持,这个单元展示了妇女和孩子向战地的亲人寄送慰问品,鼓励其立功报国,以及用缝“千人针”的形式祈求亲人平安的情景;第五单元的主题是“寄语和平”,展示了战死者生前写给家族或乡邻的书信以及有关战争体验的手记等。

宫崎县派出的士兵主要参加熊本师团的都城联队等部队,以尚武彪悍著称。该部队一直充当侵华日军的主力部队,铁蹄践踏中国的许许多多地方,参加过南京攻略战、武汉攻略战等重大战役,参与了南京大屠杀等骇人听闻的暴行。可是宫崎市“祈念和平的战争资料馆”完全是颂扬侵略战争和推崇乡土官兵,丝毫不提对中国的侵略和加害暴行。这分明是在“祈念和平”的幌子下缅怀侵略战争和在侵略战争中丧命的军人。难怪在参观后的《观感调查表》中,我看到日本观众的留言。其中关于“哪些展示的印象最深刻”的回答,填写有“家信”、“遗书”、“合祀靖国神社通知书”、“入队、战场休息和遗骨回归的照片”、“战死者的相貌”等。在“感想”栏里有这样的留言:“看到遗书,禁不住掉下眼泪!”“看了合祀靖国神社通知书,感到首相参拜靖国神社,无论如何也不是问题。”“前线的将士英勇奋战,舍身报国,后方的民众千方百计地支援前线,结果还是失败了,令人惋惜!”祈念和平的战争资料展览竟然达到这样的歌颂侵略战争历史的感召效果,真令人不寒而栗。据了解,日本各地都有这样的战争资料展览,内容大同小异,对学生们的影响非常之大。

与日本政府举办的“战争资料展”相对抗,日中友好协会也积极举办“为了和平的战争资料展”,展示正视历史事实和反省侵略战争的理念,例如京都的“为了和平的战争资料展”已经举办了多年,给日本参观者留下深刻的印象。

在日本的战争资料展览中,大阪国际和平中心可谓独树一帜。大阪国际和平中心在“创设宗旨”中申明:“在第二次世界大战时,大阪遭受50多次空袭,主要街道化为废墟;广岛、长崎遭到原子弹轰炸,冲绳成为‘本土决战’的牺牲品。同时,从成为战场的中国开始,对于亚洲太平洋地区的人们以及处于殖民地下的朝鲜、台湾人们加以极大的危害之事,我们不会遗忘。”其展览内容,既强调日本民众受到无差别轰炸、原子弹爆炸的伤害,又突出日本侵略战争加害于邻国的南京大屠杀、实施细菌战、强征慰安妇和奴役劳工等暴行,从而达到反对战争、祈念和平的目的。正因为如此,日本右翼势力将其视为眼中钉,组成“改正战争资料偏向展示会”,于2000年1月23日特意选在大阪国际和平中心召开大型集会,公然揭出的主题是“20世纪最大的谎言——南京大屠杀的彻底检证”。东京学艺大学教授君冢仁彦专门组织硕士研究生班以“展览馆应如何展示战争与和平”为题进行讨论,得出的结论是:“日本围绕学生战争历史认识展开的论争的态势,正向着隐匿日本侵略战争历史的方向发展。”

三 日本学生的战争历史认识与教科书

通过上述对日本学生历史认识调查的结果不难发现,教师传授成为越来越重要的传播途径,因此教科书也成为日本进步人士与右翼争夺的重要阵地。

日本右翼保守势力不断挑起教科书事件,竭力将其战争理念编入教科书中,就是想争夺左翼进步教职员控制的教育阵地,扭转

[日]君冢仁彦:《从原士兵的罪责分析中我们应得到哪些启示》。

日本学生的历史认识。文部科学省不仅在审批教科书时对右翼保守势力编纂的教科书予以放行,还在课程设置方面采取诸多措施,例如现代史课程设置的比重很小,日本史被列为选修课,高中不考历史,入大学的统考也不出日本史的考题,造成日本学生轻视本国历史特别是近现代史的倾向,对战争历史的了解非常薄弱。日本小学教师平林浩指出:“正确的历史教育应该从儿童教育开始,可是日本中小学几乎没有日本侵华战争的历史教育,比如甲午战争是怎么发生的,卢沟桥事变的卢沟桥在那里,学生们都不知道。如果教师向学生讲述真实的战争历史,教育委员会在工作评定中就会对该教师给予很低的评分,所以想讲真话的教师都感到困惑。”在这种情况下,日本学生容易受舆论宣传的影响和诱导,情绪化地卷入日本右翼保守势力煽动起来的否认侵略战争历史、推卸战争责任的社会思潮之中。

战后日本教科书“改恶”的三次风波,都是与日本右翼保守势力企图恢复军事大国的梦想紧密结合起来的,反映了当代日本政治倾向右转的现实。这一背景在日本第三次教科书“改恶”风波中暴露得尤为明显。在日本学生战争历史认识问题上推波助澜的日本右翼保守势力之中,除了日本传统的右翼团体之外,还有在日本国会鼓动为日本侵略战争历史翻案的保守派政治家,在学术领域歪曲和篡改历史事实的保守派学者,在舆论方面煽动民族主义思潮的保守派媒体,在财力上支持教科书“改恶”风波的企业利益集团。他们的人数不多,政治主张也不尽相同,但是在日本学生战争历史认识问题上往往协调一致,形成合力,在教科书问题上推波助澜。

[日]平林浩提供。

此外,日本政府的历史教育政策也在发挥着最重要的作用。日本政府战后千方百计掩盖、歪曲甚至美化侵略战争,坚持对学生进行错误的战争历史教育,妄图借此甩掉战争责任的包袱,恢复其政治大国乃至军事大国地位。日本政府这样的历史教育政策和大国战略的后果,势必严重伤害中国人民的感情,造成日中两国人民尤其是青年学生的历史认识的差异,形成相互间的隔阂与猜忌;势必助长日本军国主义思潮的沉渣泛起,迫使曾经深受日本侵略战争之害的亚洲近邻各国不得不有所警觉,这些都为东亚地区的稳定与和平埋下隐患。

(作者吴广义,1950年生,中国社会科学院世界经济与政治研究所研究员)

(责任编辑:刘兵)