

文献纪录片《日本侵华纪实》启动式在京举行

1998年11月3日,由中国电影艺术研究中心(中国电影资料馆)和《南京大屠杀图证》编纂工作委员会联合举办的文献纪录片《日本侵华纪实》启动式在中国电影资料馆举行。中外影视、史学界专家学者、世界抗日战争史实维护联合会会长杜学魁、美国纪念南京大屠杀受难同胞联合会代表邵子平以及日本侵华罪行见证人东史郎等30余人出席。

由中国电影艺术研究中心和《南京大屠杀图证》编委会组织的课题组,将对中国电影资料馆收藏的有关日本侵华的电影胶片和图片资料进行挖掘和整理,对日、美等国的有关日本侵华的电影胶片资料进行收集和翻译,编辑录制从1874年日本侵略台湾起,到1945年日本战败投降止70年间日本侵华历史文献纪录片。该片将用真实的影像图片画面,全面深刻地揭露日本从政治、军事、文化等各方面对中国进行侵略的罪恶历史。

中国社会科学院近代史研究所研究员张振鹞、章伯锋等认为,迄今为止国内外还没有全面记录日本侵华历史的文献纪录片,对有关日本侵华历史影视资料也缺乏全面系统的整理、考证和研究。这部《日本侵华纪实》将是中国乃至全世界第一部全面反映日本侵华历史的文献纪录片。

原侵华日军士兵东史郎在会上以亲身经历,揭露了当年日本政府和军部在国内煽动对外扩张,蓄谋发动侵华战争,妄图以恐怖屠杀迫使中国人民屈服投降的罪恶阴谋,反省自己和所在部队杀烧淫掠等残暴行径,并为此向中国人民谢罪。他表示:“我可以成为大型文献纪录片《日本侵华纪实》的见证人,我的战地实录《阵中日记》可以成为该片的文字背景资料。”

与会人员一致认为:预计在本世纪末编竣的大型文献纪录片《日本侵华纪实》,将成为用历史影视资料铸造的“世纪警钟”,铭记中华民族历史上被宰割的奇耻大辱和反侵略的辉煌胜利。

(本刊)