

九

热河沦陷

抗日战争图书馆

抗日战争图书馆

## 热河失守与张学良下野

周达夫

(一) 1931年“九·一八”事变，东北三省沦陷后，日本侵略军继续向热河方面进犯。第二年(1932年)年初，热河形势也日趋紧张。省主席汤玉麟向南京国民政府请求增援，表示准备抗战。原来蒋介石在举国一致要求抗日的舆论压迫下，不得不装出一副共赴国难的样子，当即派行政院长兼财政部长宋子文。和驻北平的陆海空军副司令张学良，一同赴承德，了解情况，研究对策，并给汤玉麟打气。这是蒋介石唱的一出抗日戏。他的实际行动却是另一个样。

跟随宋子文去承德的，有上海市工商联合会会长黄炎培，和一个有澳大利亚国籍的英人名叫端纳尔(Doner)的蒋介石顾问。黄炎培随行的目的，是为了了解热河形势，如果打起仗来，上海工商业者应起一些什么作用；端纳尔的目的，是搜集中国抗日真实情况，向外国情报机关作宣传。端纳尔与蒋、宋、张的关系是有历史的，是相当密切的。另外还有朱庆澜——字子桥——将军。他是东北老一辈名宿，在南洋一带华侨中很著声誉，当时在北京，主持辽、吉、黑后援会。随张学良去承德的，还有陆海空军副司令行营秘书处副处长周达夫。张、宋诸人赴承德乘坐的是小型载重汽车，在承德的行宫——避暑山庄住了一宿。张学良去的目的，是进一步了解热河驻军的兵力、武器、弹药、粮饷等实际情况，和汤玉麟商谈如何补充和增援的办法。当时热河驻军共有5个师，军火、被服、粮饷十分缺乏，战斗力

尤其差，如战事爆发，迫切需要南京和北平大力补给和增援。

张、宋等一行，从热河经古北口回北平，途中遇大雪，山路崎岖难行，因在古北口停下来，过了一夜。在古北口电告蒋介石，说明热河的现实情况，转达热河方面的急切要求。张、宋回抵北平后，即集合东北军、西北军和蒋系的所谓中央军两个师的指挥官，举行军事会议。会上决定了战斗编组，赋予各军、师战斗命令。

当时各军的战斗位置是，北平至山海关一带，为何柱国指挥的第五十七军，于学忠指挥的第五十一军，王树常指挥的一个军。北平以北昌平、怀柔、张家口地区，是宋哲元部的西北军和商震指挥的一个师。东北军的三个步兵师和蒋派来增援的步兵第二师（师长黄杰）、步兵第二十五师（师长关麟征），位置在北平、古北口间。以上各军的兵力、武器、被服、粮饷，均严重不足，并无开进热河增援抗战的条件。

张、宋将热河及关内驻军情况，向蒋作了汇报后，蒋介石派来军需人员，发给各军士兵每人短裤一条，雨伞一把。这对多雪的北方战地，并没有什么作用，未免太儿戏了；至于军饷就根本没有指望。关于热河的一切要求，南京方面更是一味推托，复电叫热河“相机处理”！战争爆发后，宋子文为支持张学良，自动把财政部的税警总团从连云港开往北平，增援长城线上的战斗。不料竟被蒋介石命令河南省主席刘峙，在郑州把兵车给扣留下来，严令税警总团返回连云港。蒋介石大喊大叫的“抗日”，实质就是这样一回事。

（二）“九·一八”事变后，汪精卫却东渡日本，与日阀勾搭去了，开始唱他那个臭名昭著的“一面交涉、一面抵抗”的调头。不久回国，向蒋介石提出参与政事的要求。他们两个竟把国家大权私自平分开来，蒋介石抓党——国民党——权、军

权，汪抓政权。在“九·一八”事变的第二天，蒋又从南昌——正在江西剿共——电示张学良，避免与日军冲突，采取不抵抗主义，免贻日方以口实。一切听从政府，由外交途径解决。热河抗战开始，蒋一变其不抵抗说法，大作抗战文章。向在日内瓦开会的“国际联盟”提出控诉，用以欺骗国内外的舆论。东北军也好，西北军也好，中央军也好，和日军一接触，很多都溃不成军。丢掉了热河，退进了长城，战事逼近北平郊区。蒋介石坐不住龙霄殿急忙专程北上，同张学良晤面，乘机迫张交出兵权，以制造对日谈判条件，好保住他那偏安一隅的局面。

1933年2月初，蒋介石不顾在江西“剿共”的军事繁忙，乘专车沿平汉路北上，电邀张学良和他在保定见面，旋改为石家庄会晤。张学良带领平津卫戍司令王树常、秘书处副处长周达夫，兼程赶赴石家庄。蒋、张会谈的内容很简单，蒋对张说：“目前对敌斗争是紧要的；但现在国内出了问题，就是汪精卫出来了。你、我、汪三人不能同时在台上，必须有一个下去的，你看谁下去好？”张已领会蒋的意思，是叫他下去，慨然对蒋说：“只要对国家，对人民有好处，我下去可以，可以，可以，马上下去，并且出国去。”张学良的表态正中蒋的心怀，就这样决定。张学良返抵北平，立即请章士钊给他拟下野通电。电稿成，送给张学良看。张说“写得很好”，即令周达夫去前门车站见章。并谓：“听说章先生搭这次车赴天津，可告知他，我就要出国了。”还送给章先生天津一家公司2万元的股票，表示敬意和酬谢。

张学良辞职离开后，蒋介石就派两个媚日派来平，一是何应钦来接张学良的事，他先后和日军缔结了“塘沽协定”和“何梅协定”。二是黄郛到北平成立个华北政务委员会，导演出以殷汝耕、陶尚铭为首的两个冀东专区。

（摘自《辽宁文史资料》第六辑）