

淡漠,但当 20 多位老人在向海南省各级政协文史工作者诉说那段创巨痛深的屈辱悲惨遭遇时,她们仍痛哭流涕,悲愤不已,甚至夜不能寐。她们以及至今尚幸存于世的当年被强逼充当日军慰安妇的老人,就是日本军国主义在侵华战争中推行军妓制度犯下不赦罪行的历史证人。

(作者单位:海南省政协文史办)

(责任编辑:刘兵)

希望纪念创作抗日歌曲的音乐家

王学山

今年是抗日救亡歌曲《松花江上》的作者张寒晖同志逝世五十周年。在那血与火的抗战年代,《松花江上》等抗日救曲对四万万同胞既是最亲切的抚慰之声,又是唤醒全国军民团结一心,誓与日寇战斗到底的强大动力。对我们这些年纪较长的人来说,这首歌曲的音律可以说伴随了我们的一生,永难忘怀。

张寒晖是河北省定县人。他热爱祖国,激于日本帝国主义的侵略,我国东北三省沦亡,于 1937 年写出了流亡三部曲之一《松花江上》。张寒晖当过西安二中教员,积极参加抗日救亡运动,曾在平津流亡学生演剧队当过导演,在凤翔东北竞存中学当过教务主任,筹办过《老百姓》报。1941 年底他到延安,担任过陕甘宁边区文协秘书长。因体弱劳累,于 1946 年 3 月 11 日病故。他先后写过几个剧本,数十首歌曲。他是中国共产党党员、革命战士和人民艺术家。

1956 年张寒晖逝世十周年时,河北人民出版社曾出版过《张寒晖歌曲集》。

我希望对象张寒晖这样创作过抗日救亡歌曲的音乐家都能举办纪念活动。

(作者为柳州市退休人员)