

日本“七三一”部队细菌战罪行展 在日本和美国展出引起强烈反响

蔡德金

1993年7月至1995年2月，在从北海道到冲绳岛的日本61个城市举行了“七三一部队巡回图片展”。巡回展是由中国抗日战争纪念馆主持的，共展出珍贵的历史照片一百多帧。这一展览在日本社会引起强烈反响，前后共有30万人参观了展览，观众留言就有厚厚两大本，共八、九十万字。不少日本青少年对他们先辈在中国犯下的暴行惊讶不已，因为他们以前对此一无所知。看了图片展后，不少日本人表示，应让日本侵略战争的真相公诸于世，政府应深刻反省日本的战争罪行，并向受害国人民道歉。

在图片巡回展出期间出现了许多令人难忘的场面。有一次，曾参加过“七三一”部队的一位日本老兵，看过展览后，对自己曾犯下的罪行感到悔恨不迭，竟然扑通一声跪倒在日军暴行照片前，痛哭流涕，久久不肯站起来。一位老年女教师观看展览后激动地表示，她第二天要做的最重要的一件事，就是向学生们讲述她从图片展所了解到的日军对中国人民犯下的滔天罪行。

侵华日军“七三一”细菌战罪行展，在日本展出后，移至美国旧金山和圣路易市展出，9月23日至30日，在纽约举行了一周的展出，之后又前往洛杉矶等地继续展出。

在纽约的展出，由美国纪念南京大屠杀受难同胞联合会、中华发展基金会、对日索赔中华同胞会、华夏机器企业集团等单位主办，美国日本侵华研究学会协办。《展览缘起》称：“在庆祝对日抗战胜利50周年之际，我们更纪念为争取胜利而贡献宝贵生命的三千

五百万同胞。日军在华所犯滔天罪行是罄竹难书，大小屠杀惨案何止千百件。惟‘南京大屠杀’及‘七三一’部队以活人作细菌实验最令人发指，其残酷与野蛮使人神共愤，为人类社会之所不容。亘古未有之‘南京大屠杀’于三个月内屠杀我无辜男女老少达 34 万人，强奸我妇女 8 万人，已渐为世人周知，但违反人道之极的日军‘七三一’细菌部队之暴行尚鲜为人知。直至今年 3 月 17 日《纽约时报》报道纪恩道之《揭露恐怖面具：日本必须正视战争暴行》一文，始唤起美国媒介之瞩目。”

在美国展出期间，美国各界人士前往参观，对侵华日军的残忍罪行加深了了解。尤其广大旅美华侨对日军灭绝人性的行径深为痛恨，表示一定要批判日本一些势力为侵略战争翻案的活动，要求日本政府向中国人民认罪赔偿。

（作者单位：北京师范大学法律与政治研究所）