
“孤岛”时期上海《文汇报》介绍

丁孝智 张根福

《文汇报》创刊于 1938 年 1 月 25 日，是“孤岛”时期上海最有影响的一份大报，它曾以积极宣传抗日，激励上海人民与日伪斗争而闻名于全国。

一、概况

孕育和创办《文汇报》的是名不见经传的“新新俱乐部”，它的主要负责人是曾任沪宁、沪杭甬两路局财务稽核的严宝礼，成员有余鸿翔、马直山、严独鹤、徐耻痕、胡雄飞、沈彬翰等。上海沦陷后，他们满怀亡国之恨，积极寻求救国之道。于是，共同商议创办报纸，宣传抗日，向上海人民报告全国乃至世界反法西斯斗争的消息。

《文汇报》最初采取合股形式，每股 500 元，各人自由认购。其中严宝礼认购 4 股，其余人分别认购 1—2 股，最后凑成 1 万余元开办费（后来组成股份有限公司，发行股票，每股 25 元）。为了应付日军的检查，他们首先利用租界当局与日军的矛盾，推出了英国人克明（H·M·Cumine）作报纸的董事长兼总主笔（实则为“保镖”或“守门神”），每月支付工资 300 元。严宝礼则以经理身份主持报馆经营工作。接着，他又从原《大公报》留沪负责人李子宽处租借了印刷机器和厂房，地址在爱多亚路（即今延安东路），又租用了福州路 436 号作为馆址，编辑部则设在印刷厂厂房楼上。

《文汇报》主要成员除克明、严宝礼和“新新俱乐部”成员外，编辑人员来自各个方面，其中有：曾在《新闻报》任过职的储玉坤，在《民报》工作过的胡惠生，编辑过《社会日报》的吴农花，以及邵伯南（红叶）、张梦熊、胡道彰、张寄涯等。这些人或担任编辑，或出任外勤记者兼编辑。后来，该报分别聘请了与左翼文艺界关系密切的高季琳（柯灵）、原《大公报》编辑徐铸成，及李子宽、费彝民等加入编辑部。其中，高季琳任副刊《世纪风》编辑，徐铸成任报纸主笔。《文汇报》于1938年1月25日正式在沪创刊。^① 报名由当时上海最有名的书法家谭泽闿先生题写。

《文汇报》的创办目的十分明确，就是宣传抗日，揭露日伪暴行，教育和鼓励上海人民，拯救民族危亡。《为本报创刊告读者》一文称：“本报本着言论自由的最高原则，绝不受任何方面有形无形的控制。”它要“揭穿黑幕，消除谣言”，“以谋大众之幸福，而副读者之期望也！”（创刊号）基于这样的目的，《文汇报》在当时罗致了国内一大批进步人士和著名学者为其撰稿，其中除已在编辑部的高季琳、邵伯南、徐耻痕等人外，还有巴金、阿英、郑振铎、王任叔、梅益、楼适夷、顾颉刚等等。

《文汇报》从创刊到1939年5月第一次停刊，总共一年零四个月，共出版477号。版面最初为1大张4版，第40号扩增为2大张8版，第73号增加为2大张半10版，第80号增为3大张12版，第158号增为3大张半14版，第236号增加到4大张16版。此后，版面虽时有变动，但基本上保持在12—16版之间。

《文汇报》的版面分为：一、要闻。主要报道中国抗日战场的军事消息和战时要闻。版面初为1版，后陆续增为3版。二、社论和国内外时事。社论一般安排在第2版或第3版，主要针对一些重要事件和新闻发表评论。国内外时事主要包括国际、国内政治、经济、

^① 参见徐铸成：《文汇报的诞生》、《从风雨中走来》（《文汇报》回忆录·1），文汇出版社1983年1月版；徐耻痕：《文汇报创刊初期史料》，《新闻研究资料》1981年第3辑。

外交动态和世界各国反法西斯斗争情况。版面安排在要闻版之后，最初为 1 版，后增加到 4 版。三、各类专栏。这些专栏一般开设于要闻版后的各个版面，形式和内容不定，有些属常设性的，有些则属临时性的。比较常设的如“经济新闻”、“各地乡讯”（后改为“乡讯”和“各地通讯”）、“社会服务”、“时论选辑”和“教育与体育”等。四、副刊。主要分布在最后几个版面。除一开始就开设的文艺副刊《文会》（从 18 号起改为《世纪风》）外，自扩为 14 版后陆续开设的副刊有：综合性副刊《灯塔》，专登读者议论的《读者园地》，反映社会问题和沪上众生生活的《海上行》，以及集知识性、趣味性于一体的《儿童园》、《法谭》（初名《法讯》）、《剧艺周刊》、《俗文学》、《学术讲座》等等，共计 10 余种之多。此外，到 1938 年 6 月以后，报纸还先后发行了几种互相配合的出版物，如《文汇晚刊》（李秋生主编，共出 164 号）、《文汇年刊》（徐耻痕主编，共出 1 大本，约 120 余万字）和《文艺丛刊》（只出 1 本《边鼓集》，后再未出版）等。

1939 年 5 月，在日军的压力下，租界当局被迫命令《文汇报》停刊两周。其后，日伪大肆活动，并勾结克明出卖《文汇报》，试图盗用其名，以遂其奸。在这种形势下，《文汇报》同人义愤填膺，抱定宁为玉碎，不为瓦全的态度，于 18 日愤然申请正式停刊，使日伪攫夺《文汇报》的阴谋破产，保持了《文汇报》的纯洁性。^① 此后，斗争的余波一直持续到抗战胜利。1945 年 8 月，随着日本侵略者的无条件投降，《文汇报》才于沪复刊。

二、主要内容

“孤岛”时期的《文汇报》是一份内容丰富，极具战斗力和号召力的报纸，在日伪统治下的“孤岛”上海吹响了抗日的号角。该报的

^① 周福宽：《大同坊的岁月》、《从风雨中走来》（《文汇报》回忆录·1）文汇出版社 1983 年 1 月版。

内容,主要包括以下几个方面:

第一,积极宣传和报道中国军队正面战场抗敌战况。

《文汇报》一创刊,就以积极的态度关注着中国抗日军事斗争,并作了大量的报道。创刊号上,它便以头版头条醒目的标题,刊登了《津浦线发生激烈战,华军两路包围济宁》的新闻,向人们报道了日军一部在津浦线附近被我军歼灭的喜讯。此后,几乎每天的要闻版都以大量的篇幅和显著的地位报道这方面的消息,比较突出的如对台儿庄战役的连续报道。

对这次战役,《文汇报》进行了追踪报道。从3月19日战役揭开序幕始,到4月10日整个战役结束,历时23天,除4月3日因蒋介石当选国民党总裁作了一天报纸的头条新闻外,其余几乎全是以特大号字作标题,并在头条显要位置刊登台儿庄战役近况及其外围的战讯。其中,30日的《津浦大战日军受挫,中国空军前线扬威》、21日的《津浦线日军被包围,曹福林部进逼兗州》、4月8日的《台儿庄昨完全克复,日军向枣庄总溃退》(副题为《板垣矶谷两师团主力歼灭,为开战以来最重大之损失》)等文,对中国军队阻击日军,血战台儿庄,以及将号称日军精锐的板垣、矶谷两师团主力击溃的过程都进行了详细的报道。其它还有如5月15日的《华军挺进势如破竹,鄂中日军崩溃在即》、6月29日的《马当山激战空前大捷,华军再度克复香山》、1939年5月18日的《五月上半月战绩》等等,这些报道,让被围困在“孤岛”,与外界隔绝的上海人民分享了胜利的喜悦,鼓舞了他们与日伪斗争到底的信心和勇气。

与上述报道相配合,报纸还同时发表社论,进行评论。如在报道台儿庄战役时发表的社论中,《津浦大捷后》一文,除对台儿庄外围初战胜利倾心称颂外,还指出:“这次中国大胜的意义,不在粉碎了日军深入的企图,而在整个战局上,已把握着操纵自如的主动地位”,“这一战,是中国胜利的起点,但要达到最后胜利的目的,势必再经若干次这样的战斗。”(第67号)社论《中国抗战的新基础》指出:“东战场上,日军虽已占领苏皖浙三省间之若干地区,但是处处

被围，突破无术。”社论还对中国国民政府西迁后的政治、经济、军事状况和人力资源等进行了分析。在谈到人力资源时，社论特别提到八路军是“训练新军的中心”，必能负起“高度的政治训练，必成劲旅。”（第 69 号）此外，如《中国之军人魂》，则对中国军人在前线英勇战斗，前仆后继的英雄壮举进行了讴歌。社论指出：“在这次伟大的抗战中，把中国多年蕴埋的民族精神发扬起来了！把中国宝贵的军人魂重光了！前线将士，前仆后继，每一个战士，抱着必死的决心，以他们的血肉，贡献于祖国的独立解放的前途；在他们的心中，没有个人，也没有家室儿女，系在他们心头的，只有国家的强盛，民族的自由。”社论还联系上海实际，大声呐喊：“在目前的环境下，四面八方来的压迫，正需要大家像战士一样的苦斗。市商会被接受了！刘湛恩氏（著名爱国人士，沪江大学校长）被狙殒命了！这是商界教育界将受直接压迫危害的先声，今后大家的困难一定更多，大家要以战士的精神，挺起腰来，不稍含糊，不稍屈服，牺牲和战士一样的光荣，把三百万齐一的心，筑起一条坚强无比的围墙，为地球上多留一片净土！”（第 75 号）这些社论言简意赅，扣人心弦，不仅激励上海人民的抗日斗志，也深深地震撼着每一个生活在日伪铁蹄下的中国人的心灵。

第二，力主国共合作，宣传和报道国共双方关于抗日民族统一战线的政策和主张。

1938 年 2 月 6 日起，《文汇报》分 9 天刊登了蒋介石四年前在庐山军官训练团的精神训话——《抵御外侮与复兴民族》（第 13—21 号），并发表了社论《读蒋委员长演词后》，称蒋氏自卢沟桥事件爆发后，“知道最后的关头到了，他毫不游移，决心应战；几个月来，虽备尝痛苦，但决不轻于言和。”（第 17 号）。此外，还发表有关蒋氏活动的报道以及他的讲演、文告，如：《蒋委员长勉励第八路军战功》、蒋介石《纪念“七七”事变周年告友邦书》、《沪战周年纪念告民众书》、《“九一八”七周年告东北同胞》以及《在国民党五中全会上的开幕词》、《“双十节”纪念告全国同胞》等等。

中共在抗日民族统一战线中的活动及政策主张，也是报纸报道的重要内容。突出的事例如：1938年2月13—14日，报纸连续以《毛泽东谈对日抗战》（副题为《国共当然永久合作》）为题，刊登了毛泽东对美联社记者的谈话，并对毛泽东关于国共合作、统一战线、论持久战、敌后游击战等思想均作了介绍。11月27日，《文汇报》第306号上刊登了来自延安的电讯，全文发表了中共六届六中全会通过的《告全国同胞全体将士国共两党同志书》，呼吁全国一致抗日：“全国各界同胞，在这抗战的紧要关头，在这转败为胜的枢纽时期，每一个黄帝子孙，都应担负起重大的责任”，“不畏难，不怕苦，不悲观，不失望，视日寇为死敌，与日寇作殊死战。”1939年1月28日，《文汇报》又以显要位置，刊登了题为《中共电贺五中全会，主张抗战高于一切》的新闻，同时附以《统一即胜利》的短评，盛赞中共的主张是“至理名言”！并指出：“中国必须在抗战的统一阵线下争取生存！每一个人都立在争取胜利的统一阵线下。”（第368号）

针对日伪破坏抗日民族统一战线的行径，报纸给予了坚决的揭露。如1938年2月，汉口曾发生一起暴徒捣毁《新华日报》的事件，日伪借机在上海各报大做文章，造谣中伤，进行挑拨。《文汇报》于17日发表了题为《国共合作之前途》的社论，指出：捣毁汉口《新华日报》乃暴徒所为，外间所传种种关于国共之间的谣言“系奸人阴谋”，“国共合作的基础，既建立在抗日的最高原则上，于今中国正处于长期抗战最艰苦的阶段，我们不但不相信，国共合作有破裂的可能，而且相信国共合作必随中国抗战的困难而益趋于坚固与密切。”它还指出：“在抗战的过程中，国共两党精诚合作，共赴国难，以制止日本的侵略，固不待言。就是在建国初期，共产党既已一再表明信奉三民主义，由国共合作，以建立三民主义的新中国，也是我们深信不疑的。‘中国终将赤化’，是日本侵略中国的烟幕，早为明眼人所识破，无庸解释的。”（第24号）以后，该报还陆续发表了一些有关这方面的文章，对日伪的分化活动进行揭露。如9月

13日发表的《团结与分化》一文，就针对当时沦陷区，特别是上海流传的“国共冲突，必然导致分裂”的谣言，一针见血地指出：“团结就是力量，这一原则是中国人从二十五年来惨痛经验中所得颠扑不破的教训，它绝不会为日阀阴谋所破坏。”（第232号）

《文汇报》为加强对抗日民族统一战线的宣传，还从其它报刊上转摘或译载了一些相关的文章，如哲生从《亚细亚》月刊翻译的《抗日统一战线与中国共产党之地位》，园丁从苏联《真理报》翻译的别杰洛夫的《论中国的民族统一战线》等。前文为一没有署名的美国记者所写，他根据对朱德、刘伯承、林彪、任弼时等中共领导人的采访，详细记述了八路军官兵的战斗、生活情况。（第216号）后文则以一个局外人的立场，阐述了以国共合作为基础而建立起来的抗日民族统一战线，最终战胜日本侵略者，夺取反法西斯战争胜利的重大意义。文章指出：“共产党同国民党在一块，又有许多群众的社会政治与文化团体加入”，“更加巩固了统一战线，”而抗日民族统一战线的巩固，将加速日本侵略者的解体和中国的胜利。（第302—305号）

第三，积极宣传和报道中共及其领导下的抗日根据地军民的活动和斗争。

《文汇报》对中共及其抗日根据地军民斗争情况的报道，在各版中均占有重要地位。主要有以下三个方面：

一，为中共主要领导人开设专栏。最早介绍的是朱德。1938年2月8日，副刊《文会》上发表了维青的《朱德将军最注意的事件》，对朱德的生活、斗争情况作了介绍。（第15号）以后，《文汇报》在开辟的“共党要人”专栏中，又陆续介绍了周恩来、叶剑英、彭德怀、毛泽东等，如该报连载的《在晋东前线访彭德怀将军》（署名骏译），以通讯形式记述赞颂了彭德怀襟怀坦白，敢于蔑视敌人的英雄气概。（第78—79号）《周恩来的私生活》，则介绍了周恩来为献身抗战，公而忘私的感人事迹。（第222—226号）

二，介绍中共中央所在地延安。抗战爆发后，《文汇报》专门开

辟了“西北通讯”专栏,对陕甘宁边区军民的工作斗争情况进行介绍。如10月4日发表的《今日之延安》,作者介绍了边区少儿队、自卫队的斗争情况,对他们查路条、抓汉奸、站岗放哨的动人事迹进行了详细的描述。(第252号)12月7日发表的《抗大学生一席话》,则介绍了一位刚从延安抗日军政大学毕业归来,即将转入沦陷区参加对敌斗争的学员在延安的亲身经历。(第316号)1939年3月31日发表的《民主——在模范抗日根据地》(副题为《陕甘宁边区第一届参议会开幕典礼》),作者殷参,记述边区军民选举参议员的全部过程。(第430号)此外,报纸还对八路军军政大学、陕北公学、鲁迅艺术文学院以及边区军民的军事训练,军民、军政关系等也作了多角度的介绍。

三,报道八路军和新四军开展游击战争的情况和英雄事迹。如1938年1月27日,第一版刊出“北平特讯”——《平绥平汉正太三角地域间悉受第八路军控制》,介绍了平绥、平汉、正太铁路沿线八路军的抗日活动。1938年2月7日,专门刊登了《平型关一役,兴奋的回忆》一文,对当时的战斗情况作了生动的记叙。(第14号)该报还先后刊登了项君的《关于八路军的话》、李英声的《中国红军十年史》(第9—12号连载)和史沫特莱的《中国红军行进》(第18—56号连载)等文,介绍了八路军、新四军的历史、现状。

第四,宣传爱国主义。

《文汇报》每逢节日、纪念日和发生重大事件都要发表社论。第一篇社论题为《淞沪之役六周(年)纪念》,指出:“十九路军之忠勇将士,为民族的生存而奋斗,前仆后继,视死如归”,“今中国军民如能本一二八之役的精神,坚持到底,最后胜利自可从万分艰苦中获得。”(第4号)5月9日发表的《五九杂感》,则通过对当年袁世凯签订“二十一条”卖国条约的回顾,告诫国人,要勿忘国耻,奋起抗日。社论写道:“五九,是中国许多国耻纪念中,最沉痛的一天。”“五九唯一的教训,是与一切恶势力,不妥协,不屈服,集中所有力量,争取最后之胜利!”文章还呼吁:“所有孤岛上的中国人,此时多要

有一种觉悟！”（第 105 号）此外，如《腥红的一年》，通过对卢沟桥事变后中国抗战的回顾，指出：“七七是中国人永不该忘记的一天，一年的鲜血，已写成中国抗战复兴与最初的一页，这一页光荣史，将永远为千秋万世所膜拜，大家要继续忍痛牺牲，把这篇血帐，一页一页写下去，直到侵略者缩回他的魔手，光明再回到人间。这血帐必定有清算的一天。”（第 164 号）

第五，抨击汉奸走狗，弘扬民族正气。《文汇报》对汉奸丑类进行了猛烈挞伐。几乎在各个版面都有所反映。1938 年 2 月，上海的一些汉奸为讨好日军，曾以招收女工为名，将许多女青年骗至沪东一所大厦，让那里的日军轮奸。《文汇报》得知这一消息后，立即于 3 月 10 日发表了邵伯南写的《吃人的魔窟》一文，对这一兽行进行揭露。文章以满腔的愤怒，痛斥此为“一张兽性暴露的帐单”，并希望爱国的人们去“清算这张帐单。”（第 45 号）3 月 29 日，大汉奸梁鸿志、温宗尧等在上海成立所谓“中华民国维新政府”（9 月下旬迁往南京）。《文汇报》不仅刊文谴责，而且还发表了《无题》的短评，对梁、温等进行了辛辣的讽刺（第 64 号）。对汪精卫的叛逃，《文汇报》连续在重要版面上发表 10 多篇文章进行抨击。如《汪精卫切腹》、《时代的淘汰》、《出卖民族的汪兆铭》、《大小花面》、《没有心肝的东西》等等。文章痛斥汪精卫及其他大小汉奸是较秦桧、吴三桂等更不耻于人类的东西，他们“用心之毒，为敌设想之周，还没有这种前例。”（第 436 号）这方面的文章还有如《武汉文化界声讨周作人》、《傀儡剧又一幕——傅筱庵昨登场》、《汉奸自白》等等。

副刊《灯塔》上专门开辟了“问答栏”，以短小精悍的形式，发表一些讽刺性问答，以斥责那些汉奸走狗。如一则题为《认贼作父》的短文这样写道：“子：爸爸，汉奸都是没有爸爸的？父：什么缘故？子：你看，汉奸假使有爸爸的话，那么他们为什么再去‘认贼作父’呢？”（第 200 号）其它还有如《汉奸之巨魁》、《维新政府》、《最臭的》等等。此类文章喜笑怒骂，耐人寻味，既形象生动，又尖锐泼辣，能产生很好的宣传效应。

为了正告那些有可能投敌附逆的人，报纸则专门发表文章，发出警告，劝其悬崖勒马。如《告上海若干人》，就是针对上海工商界几个试图投靠日军的人而发。文章警告他们“不要去当小丑”，“要继续循着正路向前走，切勿恋着昙花一现的幻境，被漫天的风沙，葬送了自己！”（第 15 号）这种义正词严的告诫，不仅威慑了汉奸，也教育了“孤岛”人民。

第六，宣传和报道日本国内局势变化及世界各国政治、军事、外交动态。

《文汇报》关于日本的报道，向“孤岛”人民揭露了日本侵略者因发动战争而遇到的种种困难。内容包括日本国内政治、经济、军事、外交等各个方面。如《日本政局之动向》一文，对日本国内因“总动员法案”而引起各党派之间的内哄状况进行了分析。文章指出：“自‘五一五’事变以来，日本政局‘充分暴露其病态而已，多年所积蓄之病因，一旦发作，自非短期间所能治疗。’”（第 58 号）《日阀之最后一张纸牌》，介绍日军因在中国战场失利，国内兵源不继，不得不倾其赌本，作最后的垂死挣扎。文章指出：日军国内已“赌本日短，乃不得不卸除一切伪装而脱手其最后一张纸牌”，动用所有海陆军，作孤注一掷的挣扎。（第 261 号）《日本之歧途》则分析日本国内经济、外交陷于困境：“一年余的对华战场，使日本的经济筋疲力尽，千疮百孔，入超日增，黄金枯竭。”它在外交上，“欲得英国的谅解和帮助，事实上也无法办到”，日本内外交困，必然走向失败（第 252 号）。此外，还有如《日经济危机愈深刻》、《日内阁势将改造》、《近卫之烦恼》、《日政局扰攘未消除》等，都从不同的侧面反映了日本困难重重、日暮途穷的境况。

《文汇报》关于世界各国政治、军事、外交动态的介绍，主要围绕世界反法西斯斗争而进行报道。有关这方面的报道如《日苏战事扩大》，以社论形式，对发生在绥芬河旁的日苏军事冲突进行报道，介绍了日军试图向苏联挑衅及苏联人民坚决予以打击的情况。文章指出：“苏联当局，目光如炬，他们知道惟有以坚决的态度，才能

消灭侵略者的觊觎，也惟有具备最后的决心，才能彻底扑灭野心者的凶焰，使真正的和平，早日在远东出现。”（第 197 号）《波兰外长发表重要演讲，拒绝德国要求》的报道，则介绍了波兰政府和人民不为德国法西斯的威胁恐吓所屈服，坚决捍卫祖国领土的正义行为。（第 465 号）《美将改变远东政策》，报道了美国改变“中立”立场，开始对日采取强硬措施的消息（第 135 号）。此外，还有如《英舰队驶抵鼓浪屿，迫使日军退出租界》、《英苏空军合作》、《英美态度日强，联合对日经济制裁》、《埃及人民同情中国》、《英海军在直布罗陀已采取戒严计划》等等。这些报道和介绍不仅帮助“孤岛”人民了解了世界反法西斯斗争的形势，也使他们认识到侵略者外强中干虚弱的本质，从而大大增强了“孤岛”人民与日伪斗争的信心和勇气。

三、专栏、副刊

《文汇报》通过各种副刊和专栏反映沪上经济、文化和社会生活各个方面的情况。

一，“经济新闻”专栏，反映国内外经济状况。该专栏开辟于 1938 年 3 月 5 日，每日见报，专门报道国际国内经济形势和经济大事，更集中于报道与抗战相关的经济事件和新闻，如《英美汇率渐趋稳势》，《伦敦债市日见激涨》、《日伪垄断粮食，米市又高涨近角》，上海《现钞仍趋向下跌》等等。这类经济新闻的报道，不仅为人们了解国内外经济形势提供了信息，而且也从一个侧面起到了稳定人心、利于抗日的作用。

二，文学副刊除《世纪风》（柯灵主编）外，自 1939 年 4 月初，在中共上海市地下文委于伶主持下，又先后创办了《俗文学》、《剧艺周刊》。这些副刊一个突出特点就是通过诗歌、散文、小说、杂文、戏曲等形式，以尖锐犀利的笔锋，生动通俗的文字，为“孤岛”人民提供了喜闻乐见的精神食粮，起到了宣传抗日，激励人们与日伪斗争

的作用。如许幸之的诗歌《我要为祖国而歌》，作者将自己对祖国母亲深厚的情感融注笔端，迸发出心底的呐喊：“我试问，祖国受人摧残，人民怎能过眼不看？祖国被人蹂躏，儿孙怎能袖手旁观？”（第 252 号）再如庄约的杂文《我病了》，通过对“自己”在病中痛苦的描写，呼唤国人一定要从恶梦中惊醒，自强不息，为民族自由而战。文中写道：“我没有愤怒，也不知道所谓祈求。我开始对山脚下那堆人骨感到亲切，我仿佛看到那血影不是在远处闪耀，而是在我的身边，在我的眼前。”（第 98 号）此外，还有如巴金的散文《桂林微雨》，幻萍的诗歌《热血的青年呵！》，顾颉刚的剧本《扫胡恨》，大鼓词《文天祥》，以及各种形式的小说、杂文、特辑等等。这些风格各异，大胆泼辣的文学作品，将历史与现实，生活与斗争紧密地结合起来，令读者震撼，催人奋起。

三，《各地乡讯》专栏和《海上行》副刊则是主要反映沦陷区状况及沪上众生生活的。

《各地乡讯》，创刊于 1938 年 4 月 15 日，后曾改为“乡讯”和“各地通讯”，刊登包括来自全国各地，主要是沦陷区的报道和见闻，尤其对沦陷区遭受日军破坏的情况进行了更多的报道。如《今日的常州》，通过对当地城市交通、商业、教育等各方面的描写，突出反映了这座美丽的城市惨遭日军蹂躏的境况。（第 21 号）《沦陷区的南通》，则以大量的事实，揭露了日伪在南通的残暴统治。文中对日伪在当地的烧杀淫掠都有极其逼真的描写。（第 88 号）

《海上行》创刊于 1939 年 1 月 25 日，由陈灵犀主编，几乎每日见报。其特点与上述诸刊均有不同。它主要以简洁明快、幽默诙谐的笔法，描写沪上各个社会层面的活动和心态。该刊发刊词称：它的目的是要把上海社会包罗万象的各个群体，生动地再现出来，“赤裸裸地丝毫没有隐蔽地呈露在读者之前。”（第 365 号）比较有名的文章如《苏州河上的船家》，通过对苏州河上船民生活状况和思想心理的描写和分析，作者指出：“我相信，苏州河并不平静的，有热血的人民一定会有报酬。到了时候，苏州河水波的划动将成为

汹涌的浪涛，我们将听到苏州河的怒吼。”（第 365 号）《玩在上海》一文，对那些悲观失望，终日醉生梦死的人进行了辛辣的讽刺，提醒他们：“国难当头，撙节财力，撙节物力，撙节人力，用在有力抗战方面。”（第 459 号）此外，还有如《街头卖唱者》、《上海劳工生活》等等。这些文章大都言简意赅，既提供引人入胜的文学欣赏，又能起到教育“孤岛”人民的作用。

四，普及科学知识的副刊和专栏最多，主要的有：《法谭》（初名《法讯》，创刊于 1938 年 3 月 18 日，7 月 27 日改称《法谭》）；《教育与体育》（1938 年 4 月 5 日开设）、《新医常识》（1938 年 4 月 7 日创刊，后改称《中国医药》）；《史地周刊》（1939 年 2 月 22 日创刊）；《大众科学》（1939 年 5 月 4 日创刊）；《教育周刊》（1939 年 5 月 5 日创刊）；以及《自学周刊》、《无线电周刊》、《学术讲座》等等。这些副刊和专栏，旨在使“孤岛”人民从日伪奴化教育的魔影中解脱出来，走自强、自立之路。其特点是内容广泛，知识性、趣味性很强，雅俗共赏，适应面很广。就其内容来说，有些专门介绍学习方法，如《自学杂谈》、《怎样读报》；有些则主要普及科学知识，如《几种练习电码的振荡器》、《最新统计学》、《关于钨的种种》等。为向人们普及法律常识，《法谭》副刊还专门开辟了几个专栏，如回答读者问题的“质疑解答”，报道法律新闻的“法讯摘要”，以及为人们提供法律信息的“今日开庭表”等等。这些专栏中还有一些探讨严肃的学术问题的内容，如《人类并非由猴子变来》、《谈谈大众文艺》、《论新现实主义的外交》、《帝系考》、《元初压迫政策》等等。

五，副刊《儿童园》（创刊于 1938 年 8 月 7 日，由柯灵编，每星期一次）。它集知识性、趣味性于一体。该刊创办的目的是要为“孤岛”少年儿童提供丰富的精神营养，并培养他们的爱国主义思想。该刊不仅在形式和内容上别具一格，而且文字简明生动，既有各类脍炙人口的童歌、童谣、小品文、诗歌，又有令人忍俊不禁的漫画、图片。如第 1 期中，就刊有童谣两首——《好男要当兵》、《太阳落山》；小短文《儿童救国团》一则，小谈话《大踏步走出温室》一篇；还

有图画连载《惠儿的故事》等。这些形象生动,多姿多彩的内容,紧紧抓住了少年儿童的心理,可起良好的启蒙教育作用。

六、《读者园地》副刊,主要是为读者为社会服务。该刊创办于1938年12月1日,由储玉坤负责,每日见报。它以“服务社会,服务读者”为宗旨,专门开辟了“读者意见”、“社会服务”等专栏,一方面刊登读者的各种议论,回答读者普遍关心的各类问题;另一方面,还为读者提供生活顾问、职业介绍等方面的服务。此外,还介绍一些学习方法,讲解民主政治、科学、哲学等方面的内容(这是后来专门开辟副刊和专栏讲解科学知识的雏形)。《读者园地》的创办,得到了社会上的普遍赞誉。

七,《灯塔》副刊主要刊登一些新闻性的纪事、特写、短文、社会素描、讽刺幽默及译文等。该刊创办于1938年7月1日,最初由吴农花主编,12月1日移入新创办的《文汇晚刊》后,改由柯灵主编。该刊内容丰富,特别是由柯灵接任主编后,无论在内容和形式上都更加灵活多样,尤其突出了该刊的文艺特性。如《今夏的莫干山——避暑的人儿都在想念着》,作者通过对莫干山在战前战后的对比,以生动的语言和无可辩驳的事实,揭露了日本侵略者对中国人民犯下的滔天罪行(第15号)。另一篇文章《象奸》,则以象为例,称甘心附逆的汉奸丑类为“驯服了的象”,只能是“一天大约消耗一千磅的食料”的东西(同上)。这些比喻形象逼真,令人读之快慰。另外如《夜行妙法》、《像赞——新贵·伪官·奸商·伪警》等,都是一些短小精悍,犀利异常,一针见血的文章。

除此之外,还有不定期的专栏如“时论选辑”“每日笔画”、“影评”、“杂讯”以及晚刊、年刊、文艺丛刊等,它们都从不同的方面反映了“孤岛”时期上海方方面面的情况。

“孤岛”时期的《文汇报》,无论是反映经济、文化,还是揭示社会生活,都或明或暗地贯穿着一个主题,即抗日和爱国。这一特点,象一条红线将各个方面内容联系起来。

(作者:丁孝智、张根福系复旦大学历史系研究生)